

I.C. "GUGLIELMO MARCONI" MARTINA FRANCA

PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE PER COMPETENZE

IL CORPO E IL MOVIMENTO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

- 1)** Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.
- 2)** Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- 3)** Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.
- 4)** Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- 5)** Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

IL CORPO E IL MOVIMENTO – 3 ANNI

NUCLEO FONDANTE: scrittura

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL PRIMO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p><u>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale creativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</u></p>	<p>Il bambino associa il linguaggio verbale linguaggio mimici-gestuale eseguendo giochi di relazione</p>	<p>Acquisire la consapevolezza della relazione esistente tra linguaggio verbale linguaggio mimici-gestuale</p>	<p>Giochi di relazione Drammatizzazioni Prassie dinamiche (codici di espressione e comunicazione)</p>	<p>Utilizza la mimica facciale per esprimere emozioni Esegue liberamente dinamismi motori Individua all'interno di melodie semplici ritmi e li manifesta con il corpo Esegue percorsi e si esprime utilizzando i concetti topologici di base (avanti-dietro, sopra sotto, lontano vicino rispetto a sé)</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<p>Il bambino esamina il corpo indicando le sue parti principali e le associa a sagome da comporre</p>	<p>Acquisire lo schema corporeo Percepire limiti e potenzialità del proprio corpo</p>	<p>La sagoma Caratteristiche fisiche e atteggiamenti propri e altrui Il peso La forza</p>	<p>Il senso barico: Il corpo rilassato-le oscillazioni del corpo e delle sue parti Discrimina pesante – leggero Esegue spostamenti</p>	

			<p>Coordinazione motoria globale e segmentaria</p>	<p>degli oggetti seguendo indicazioni</p> <p>Il tono muscolare: rilassamento tonico</p> <p>Andature e percorsi</p> <p>Il controllo della forza -resistenze: tono rigido e tono rilassato</p>	
--	--	--	--	--	--

NUCLEO FONDANTE: corpo, spazio e tempo

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL PRIMO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale creativo ed espressivo, <u>matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola</u></p>	<p>Il bambino esegue operazioni di routine seguendo indicazioni e suggerimenti</p>	<p>Riconoscere ambienti, materiali, attrezzature e dichiarare l'uso</p>	<p>Ambienti e loro posizione</p> <p>Locazione di oggetti</p> <p>Uso degli spazi</p> <p>Uso degli strumenti</p> <p>Regole sociali</p>	<p>Esegue semplici consegne individuando spazi</p> <p>Esegue attività servendosi dei materiali messi a disposizione seguendo indicazioni</p> <p>Manipola con cura materiale proprio e messo a disposizione per sperimentare e condividere esperienze</p>	<p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
<p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e</p>	<p>Il bambino identifica bisogni primari e esprime esigenze</p>	<p>Identificare differenze fisiche evidenti</p>	<p>Differenze fisiche</p> <p>Sicurezza</p>	<p>Decodifica percezioni e assegna significati</p>	

<p>di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione</p>		<p>Percepire e decodificare sensazioni di disagio fisico: sporco-pulito, bagnato-asciutto</p> <p>Acquisire buone abitudini alimentari</p> <p>Acquisire comportamenti per la prevenzione della salute</p>	<p>Prevenzione</p> <p>Salute e benessere</p>	<p>Esegue confronti e individua evidenti somiglianze e differenze</p> <p>Evita ostacoli</p> <p>Esprime l'esigenza di utilizzare i servizi igienici</p> <p>Percepisce odori e sapori e li associa ad alimenti</p> <p>Esegue semplici operazioni di routine rispettando consegne date</p> <p>Gestisce il proprio spazio di lavoro con sufficiente autonomia</p>	
<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola</p>	<p>Il bambino partecipa alle attività psicomotorie mostrando curiosità e interesse</p>	<p>Eseguire esercizi di equilibrio statico e dinamico (saltare a piedi uniti, correre, scendere e salire le scale con appoggio, superare piccoli ostacoli)</p> <p>Eseguire esercizi di</p>	<p>Giochi imitativi (gli animali, gli elementi della natura, la città e i suoi dinamismi)</p> <p>Giochi simbolici</p> <p>Giochi strutturati</p> <p>Giochi della tradizione</p>	<p>Esegue il gioco libero</p> <p>Persevera nel portare a termine il gioco condiviso</p> <p>Utilizza semplici strumenti per costruire percorsi e delimitare spazi</p>	

e all'aperto		<p>coordinamento motorio: imitare posizioni e semplici schemi posturali in bipedia e quadrupedia</p> <p>Percorrere direzioni</p> <p>Manipolare materiali e attrezzature</p> <p>Eeguire attività di discriminazione percettiva -alternanze ritmiche binarie per colore, grandezze, altezze e forma, -discriminazione tattile di materiali e loro caratteristiche (morbido-duro, bagnato-asciutto) -discriminazione uditiva percezione di suoni familiari, loro identificazione</p>	<p>Giochi sonoro-musicali</p> <p>Il corpo in funzione simbolica (posture per rappresentare semplici simboli)</p> <p>Percezioni sensoriali visive, tattili, uditive</p> <p>Processi mnestici</p>	<p>Utilizza attrezzi psicomotori per eseguire dinamismi e inventare giochi</p> <p>Partecipa ad esperienze sensoriali</p> <p>Strappa, accartoccia, afferra, lancia, calcia</p> <p>Esegue sequenze ritmiche</p> <p>Partecipa ad esperienze sensoriali</p> <p>Esegue giochi imitativo-simbolici</p> <p>Esegue alternanze ritmiche binarie Strappa, accartoccia, prende, lancia</p> <p>Percepisce suoni familiari e li identifica</p>	
Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza,	Il bambino esegue attività in gruppo condividendo spazi e rispettando regole definite	Identificarsi come membro del gruppo	Il dinamismo corporeo per esplorare, socializzare e relazionarsi	<p>Controlla il tono muscolare</p> <p>Rispetta i turni</p> <p>Imita prassie</p>	

nella comunicazione espressiva. (capacità di socializzare e di relazionarsi)				Accetta di condividere spazi e materiali Partecipa nell'eseguire danze	
---	--	--	--	---	--