

I.C. "GUGLIELMO MARCONI" MARTINA FRANCA

PROGETTAZIONE CURRICOLARE ANNUALE PER COMPETENZE

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
4. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria

Esprimersi e comunicare

- A. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.
- B. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.
- C. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.
- D. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.

Osservare e leggere le immagini

- A. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.
- B. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
- C. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- A. Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

- B. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
- C. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO 1 Esprimersi e comunicare

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
1. L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	1.L'alunno produce varie tipologie di testi visivi e rielabora creativamente le immagini con le tecniche apprese.	A Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.	-Produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. -Immagini, colori e vissuti: utilizzo di tecniche diverse. -Individuazione degli elementi del linguaggio visivo: la linea, le forme, il colore. -Realizzazione di produzioni espressive con l'utilizzo dei colori primari e secondari.	-Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. -Rappresenta e comunica la realtà percepita. -Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici. -Usa liberamente e su richiesta gli elementi del linguaggio visivo: il punto, la linea, la forma, il colore.	-Competenza personale, sociale e capacità di imparare da imparare -Competenza in materia di cittadinanza -Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

NUCLEO TEMATICO 2 Osservare e leggere le immagini

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE DEL SECONDO ANNO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E CONTENUTI	ABILITÀ	COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
2.È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali	2.L'alunno è in grado di osservare e leggere immagini e messaggi multimediali.	A Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione	-Le relazioni spaziali in un paesaggio: vicino, lontano, avanti, dietro. -Rapporto figura-sfondo. -Lettura di immagini.	-Distingue e rappresenta gli elementi del linguaggio visivo: segno, linea, colore, spazio. -Legge immagini di diverso tipo.	-Competenza personale, sociale e capacità di imparare da imparare -Competenza in materia di cittadinanza

<p>(spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).</p>		<p>visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>B Riconoscere, in un testo iconico-visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</p>		<p>-Osserva ed esprime le relazioni spaziali in un paesaggio: vicino, lontano, davanti, dietro.</p>	<p>-Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</p>
--	--	--	--	---	--